



KARTA OPISU PRZEDMIOTU - SYLABUS

Nazwa przedmiotu

Seminarium przeddyplomowe [S2Inf1-GiT1>SEMPD]

Przedmiot

Kierunek studiów
Informatyka

Rok/Semestr
1/2

Studia w zakresie (specjalność)
Gry i technologie internetowe

Profil studiów
ogólnoakademicki

Poziom studiów
drugiego stopnia

Język oferowanego przedmiotu
polski

Forma studiów
stacjonarne

Wymagalność
obligatoryjny

Liczba godzin

Wykład
0

Laboratorium
0

Inne
0

Ćwiczenia
0

Projekty/seminaria
30

Liczba punktów ECTS

2,00

Koordynatorzy

prof. dr hab. inż. Małgorzata Sterna
malgorzata.sterna@put.poznan.pl

Wykładowcy

Wymagania wstępne

Podstawowa wiedzę z zakresu informatyki zdobyta w okresie studiów. Umiejętność prezentowania swojej wiedzy i koncepcji w sposób logiczny i merytorycznie poprawny, przygotowywania prezentacji multimedialnych z użyciem narzędzi informatycznych (np. Power Point) oraz korzystania z różnych źródeł informacji. Świadomość konieczności poszerzania swoich kompetencji związanych z rozwojem nauki i postępem techniki.

Cel przedmiotu

Przedstawienie ogólnych zasad przygotowywania pracy dyplomowej oraz procedury dyplomowania. Przedstawienie zasad przeprowadzania systematycznego przeglądu literatury oraz tworzenia spisu literatury. Bieżąca kontrola i stymulacja procesu planowania wykonania i systematycznej realizacji pracy dyplomowej. Umożliwienie studentom zaprezentowania wstępnych założeń projektu dyplomowego, planu systematycznego przeglądu literatury związanej z wybranym tematem, oraz wyników tego przeglądu. Doskonalenie przez studentów umiejętności publicznej prezentacji własnych koncepcji i wyników pracy z wykorzystaniem nowoczesnych środków technicznych i pomocy audiowizualnych. Rozwijanie zdolności precyzyjnego formułowania i wyrażania myśli oraz poprawnego wnioskowania.

Przedmiotowe efekty uczenia się

Wiedza:

Student ma pogłębioną wiedzę na temat zagadnień dotyczących jego przyszłej pracy magisterskiej. (k2st_w4)

Wie jaką strukturę ma ustrukturyzowane streszczenie i jakie są zasady przeprowadzania systematycznego przeglądu literatury. (k2st_w6)

Ma podstawową wiedzę dotyczącą własności intelektualnej i zjawiska plagiatu. (k2st_w7)

Umiejętności:

Student umie przeprowadzić studia literaturowe w oparciu o systematyczny przegląd literatury. (k2st_u1)

Potrafi wybrać odpowiednie bazy bibliograficzne i sformułować zapytania związane z pytaniami badawczymi. (k2s_u2)

Potrafi dyskutować na tematy informatyczne. (k2s_u12)

Umie przygotować i wygłosić prezentację. (k2s_u13)

Student potrafi zgłosić uwagi krytyczne i wskazać ewentualne słabości koncepcji prezentowanych przez inne osoby. (k2s_u15)

Umie samodzielnie pozyskać wiedzę potrzebną do napisania pracy magisterskiej. (k2st_u16)

Kompetencje społeczne:

Student zdaje sobie sprawę z szybkiego przyrostu wiedzy i jak szybko jego dokonania mogą stać się nieaktualne. (k2st_k1)

Zdaje sobie sprawę, jak ważne jest - z praktycznego punktu widzenia - korzystanie z najnowszej wiedzy. (k2st_k2)

Ma świadomość, jak istotne jest - również dla niego samego - dzielenie się wiedzą z innymi. (k2st_k3)

Student zdaje sobie sprawę z konsekwencji plagiatu. (k2st_k4)

Metody weryfikacji efektów uczenia się i kryteria oceny

Efekty uczenia się przedstawione wyżej weryfikowane są w następujący sposób:

Ocena formująca na podstawie udziału w dyskusjach na temat prezentacji studenckich.

Ocena podsumowująca na podstawie:

- ocen za przygotowanie i wygłoszenie 2 prezentacji z użyciem dowolnego narzędzia na temat:

1. celu i zakresu pracy dyplomowej, jej ogólnych założeń i planu realizacji,

2. planu i wyników przeprowadzonego systematycznego przeglądu literatury,

- oceny przykładowego spisu literatury zgodnego z wybranym stylem formatowania bibliografii załącznikowej.

Oceny w skali zgodnej z Regulaminem studiów.

Treści programowe

Seminarium przeddyplomowe wspomaga proces wyboru tematu pracy magisterskiej, właściwe jej zaplanowanie i realizację ze szczególnym uwzględnieniem przeglądu literatury.

Moduł obejmuje prezentację zasad dyplomowania, ogólnych reguł przygotowywania pracy dyplomowej, wskazówek dotyczących tworzenia prezentacji i przeprowadzania przeglądu literatury.

Tematyka zajęć

1. Omówienie obowiązujących zasad dyplomowania.

2. Przedstawienie podstawowych wymagań stawianych pracom dyplomowym.

3. Omówienie zasad tworzenia ustrukturyzowanych streszczeń.

4. Przedstawienie sposobów korzystania z materiałów źródłowych i przegląd głównych źródeł publikacji naukowych dostępnych on-line.

5. Omówienie zasad dokonywania systematycznego przeglądu literatury.

6. Przedstawienie popularnych stylów tworzenia bibliografii załącznikowej.

7. Przedstawienie zasad przygotowania prezentacji multimedialnych pod względem merytorycznym i metodycznym.

8. Prezentacje postępów prac poszczególnych studentów i dyskusja nad przedstawionymi koncepcjami.
9. Prezentacje planu i efektów przeprowadzonych przez studentów przeglądów literatury oraz dyskusja nad nimi.

Metody dydaktyczne

Prezentacja multimedialna ilustrująca omawiane treści programowe wzbogacone prezentacją źródeł kluczowych dokumentów związanych z procesem dyplomowania i innymi poruszonymi zagadnieniami.

Dyskusja na temat zawartości i sposobu prezentacji studentów oraz na temat omawianych projektów dyplomowych, planów i efektów przeglądów literatury.

Literatura

Podstawowa

1. Automation of systematic literature reviews: A systematic literature review, Dinter R., Tekinerdogan B., Catal C., Information and Software Technology 136: 106589, 2021 (<https://doi.org/10.1016/j.infsof.2021.106589>).
2. How-to conduct a systematic literature review: A quick guide for computer science research, Carrera-Rivera A., Ochoa W., Larrinaga F., Lasa G., MethodsX 9: 101895, 2022 (<https://doi.org/10.1016/j.mex.2022.101895>).

Uzupełniająca

1. Dobre rady dla piszących teksty naukowe, Lindsay D., Wrocław: Politechnika Wroclawska, 1995.
2. Jak pisać pracę magisterską: poradnik dla studentów, Węglińska M., Kraków : Oficyna Wydawnicza Impuls, 2005.
3. Jak pisać teksty naukowe? Maćkiewicz J., Gdańsk: Wydawnictwo Uniwersytetu Gdańskiego, 2001.

Bilans nakładu pracy przeciętnego studenta

	Godzin	ECTS
Łączny nakład pracy	50	2,00
Zajęcia wymagające bezpośredniego kontaktu z nauczycielem	30	1,00
Praca własna studenta (studia literaturowe, przygotowanie do zajęć laboratoryjnych/ćwiczeń, przygotowanie do kolokwium/egzaminu, wykonanie projektu)	20	1,00